

Ordre de Culte 24-03-24

Diumenge de Rams

Preludi musical

Benvinguda i pregària

Himne: *Canta al Senyor, Rei de Glòria, o ànima meva!* (1 CG)

Música: Joachim Neander; Lletra: M. E. Vidal

Crida a la lloança:

Salm 118, 1-2.19-29

Himne: *Glòria a vós, Déu i Senyor* (3 CG)

Música: Lyra davídica, himne s. XIII; Lletra: Benjamí Planes

Lectures bíbliques:

Zacaries 9, 9-12 / Colossencs 1, 15-20

Himne: *Obriu la porta i el portal* (29 CG)

Música: Georg Weisse; Lletra: M. E. Vidal

Proclamació de la Paraula:

Marc 11, 1-11

Pregària per la il·luminació

Interludi Musical

Sant Sopar

Resposta a la Paraula

Himne: *Lejos de mi Padre Dios* (336 HC)

Música: William H. Doane; Lletra: Fanny J. Crosby

Vida comunitària:

Ofrenes

(Interludi)

Anuncis

Himne: *Astre que jo miro, roca on estic* (48 CG)

Música: Thomas Hastings; Lletra: Benjamí Planes

Benedicció

Postludi

Litúrgia i Proclamació de la Paraula: Marta López Ballalta

Música: David Melenchón

Lectures: Esther Raduà

Diaques: Lluïsa Braña i Sergi Díaz - Sant Sopar: Lluïsa Braña

Butlletí: Aícia Pallàs

Retransmissió: Anna Guinot, Jordi Pérez, Aícia Pallàs

Església Protestant de Barcelona – Centre

Carrer dels Tallers, 26 – 08001 Barcelona

Correu electrònic: info@esglesiatallers.org - **web:** www.esglesiatallers.org

Compte bancari: Triodos Bank IBAN: ES42 1491 0001 2820 2713 0323



Església Protestant de Barcelona - Centre

Nº 1920 del 24 de març de 2024

PLOR i CRIT, SILENCI, SORPRESA i RIALLA

Renova la nostra vida, Senyor, com l'aigua renova l'estepa del Nègueb (Salm 126, 4)

Cada any vivim la Setmana Santa; cada any recordem els esdeveniments d'aquests set dies tràgics que resumim en tres: embat, derrota i victòria.

I és curiós, perquè els podem definir des de substantius, com traïció, tortura, mort i resurrecció; també ho podem fer amb adjectius, trist, fosc i lluminós, o fins i tot amb adverbis, abatiment, abandonament o avivament.

Però de vegades sembla que la Setmana Santa solament la podem viure des de l'intel·lecte, des del discurs monòton en què quelcom es trenca per esdevenir una nova realitat. Diem paraules, però no sentim imatges, perquè potser, de vegades, ens agrada més parlar que escoltar en silenci.

Però si fem silenci, podem escoltar tot allò que diem, solament en la imatge de la narració. Perquè, a la fi, les paraules no poden contenir tot el que es vol dir, i el llenguatge queda coix a l'hora de proclamar el que signifiquen les expressions del nostre interior.

Si tanquem els ulls i ens concentrem podem viure el so dels plors, allà a l'hor, en la foscor de la nit, el plor de la traïció, que se'ns ha fet llosa al cor i ens paralitza la vida. Podrem escoltar les llàgrimes d'aquelles que escolten en el crit una vida que se'n va i que les deixa orfes d'amor.

Sense dir res, en el silenci del dol, podem viure el dissabte de l'emudiment, on ningú gosa posar mots al viscut, on solament la memòria del que va ser i el que hagués pogut ser acompanya el mutisme dels que havien estimat, de les que havien cuinat el pa i comprat el vi per celebrar.

Un silenci que es fa en el cel, un silenci del Pare que no pot plorar perquè ja ha vessat totes les llàgrimes.

Perquè si en el crit de divendres estan continguts tots els crits de la història del món, en el silenci de dissabte hi ha manifestada la perplexitat, la frustració i el dol que segle rere segle han abatut la humanitat colpejada.

I en aquest silenci nostre, podem escoltar de lluny les rialles dels victoriosos, les seves festes pagades amb la sang dels innocents, que es compten en víctimes i en orfes, en morts i en abandonats a una vida impossible de viure.

Però amb la claror de l'albada, allò que estava en silenci comença a iniciar un nou cant, un cant que ens sorprèn, perquè ve a trencar la nostra desesperança omplint-la d'una nova Paraula, una que no es pronuncia amb mots, sinó amb la dolcesa d'una vida que s'aixeca de la derrota per oferir una victòria per totes i tots.

I des d'una nova perplexitat, que s'omple de llum renovada i d'amor etern es comencen a sentir somriures, es comencen a sentir esperances d'un nou futur possible que ha irromput on ningú ho esperava, perquè la mort ha sigut transformada en vida i la vida un nou camí.

És Setmana Santa, set dies per escoltar, des del silenci dels mots massa repetits, un amor que se'ns diu, per escoltar la veu d'un somni fet realitat.

Quan el Senyor renovà la vida de Sió, ho creiem un somni. La nostra boca s'omplí d'alegria, de crits i de rialles (Salm 126, 1).

Marta López Ballalta

ANUNCIS I COMUNICACIONS

FAMÍLIA CRISTIANA

Pensem en les persones que estan soles, en les que estan malaltes i en les que en tenen cura. Fem que sentin l'escalf de la comunitat i no ens oblidem de tenir-los presents en els nostres cors.

LA CISTELLA SOLIDÀRIA

Seguim pregant per l'equip del "Chiringuito" i per la gent a la que ajuden. Sobretot per l'Adnan i el Roberto. Aquesta setmana han comprat formatge i ajudarem en aquesta compra. També intentarem avui, si ve el Wolfgang, comprar llaunes de tonyina i sardines, pa de motllo, aigües petites i sucs, o el que sigui més urgent. Ho farem al súper d'aquí al costat, perquè així no ho haurem d'emmagatzemar ni transportar. Ens anem adaptant a la millor manera de fer-ho, ara que ja no tenim la nostra botiga a Poblenou, que servia de punt de recollida. Gràcies a tots/es. Vosaltres feu possible tot això!!!!..i com no, agrair també a les persones de l'església que col·laboren cada setmana directament als locals del "Chiringuito".

DESPRÉS DEL CULTE

Avui, després del culte, tindrem un vermut comunitari i 100% ecològic. Aprofitarem per posar a la venda els últims productes de la Botiga del Comerç just.

AGENDA

Els cultes de Setmana Santa d'aquest any seran:

- Dijous 28 de març, a les 19h, celebració de Dijous Sant (Tallers)
- Divendres, 29 de març, a les 11h, celebració de Divendres Sant (Tallers)
- Diumenge, 30 de març, a les 11h, celebració de la Pasqua de Resurrecció (Tallers).

CANAL DE YOUTUBE

Podreu seguir el culte en directe a les 11h a l'enllaç:

<https://www.youtube.com/live/M1F5JdnkUjs?si=7WYffn7wAr3JwslO>