

Ordre de Culte Epifania del Senyor

7-1-2024

Preludi musical

Benvinguda i pregària

Himne: Senyor hem arribat a la teva llar

Música: Odette Vereruyssse ; Traducció: Judit Pallàs

Crida a la lloança: Salm 72, 1-7.10-14

Himne: Gloria in excelsis Deo

Música: Nadala francesa, arr. Stan Zielinski, adp. Elies Cortès

Lectura bíblica:

Isaïes 60, 1-6

Efesis 3, 1-12

Himne: Jo crec en vós (67 CG)

Música: L. Manson; Lletra: Anònim, adp. Judit Pallàs

Proclamació de la Paraula:

Mateu 2, 1-12

Pregària per la il·luminació

Interludi Musical

Resposta a la Paraula

Himne: Con sincera gratitud (56 HC)

Música: Jakob Hintze, arm. Johann Sebastian Bach;

Lletra: Christopher Wordsworth, tr. Pablo D. Sosa

Vida comunitària:

Ofrenes

(Interludi)

Anuncis

(Filipencs 4, 4-7)

Himne: L'amor de Déu

Música: G. J. Webb, adp. Elies Cortès; Lletra: Judit Pallàs

Benedicció

Postludi

Oh, bon Déu meu, Coral 65, Epifania

Música: Johann Sebastian Bach; Lletra: Judit Pallàs

Litúrgia i Proclamació de la Paraula: Marta López Ballalta

Música: Grup Pizzicato

Lectures: Marta Huch

Diaques: Esther Rión i Anna Plantada

Butlletí: Rubèn Pallàs

Església Protestant de Barcelona – Centre

Carrer dels Tallers, 26 – 08001 Barcelona – Tel. 680 87 32 62

Correu electrònic: info@esglesiatallers.org - web: www.esglesiatallers.org

Compte bancari: Triodos Bank IBAN: ES42 1491 0001 2820 2713 0323



EL BUTLLETÍ

Església Protestant de Barcelona - Centre

Nº 1908 de 7 de gener de 2024

LA NIT DE REIS

La tarda havia sigut llarga, havien donat voltes per tot el poble seguint la comitiva dels reis, l'Areu estava emocionat, no era la seva primera cavalcada, però cada any semblava més espectacular que l'anterior, música, patges i caramels, què més es podia demanar?

Quan eren a casa, sopant amb el seu germà petit, li explicava tot el que els hi quedava per fer, havien de preparar l'aigua pels camells i unes pastanagues, havien de netejar les sabates i deixar-les sota l'arbre i, per descomptat, deixar unes galetes pels reis, i potser uns didalets de whisky, el papa sempre deia que anava bé per entrar en calor, i aquella nit era molt freda.

La mare assegurava que no calia deixar el balcó obert, que els reis eren mags i el podien obrir i tancar sense problemes, l'Areu no estava gaire segur d'això, però bé, l'experiència li donava la raó a la mama, mai s'havien aixecat amb cap finestra trencada.

A mesura que anaven fent les tasques de la nit, cada cop estava més nerviós, havia fet una llista molt llarga de regals i no sabia que li cauria, el germà petit se'l mirava des del sofà entre encuriós i divertit, li feia gràcia que l'Areu estigués tan atabalat; *pijames i a dormir*, va cridar la mare, *que si no esteu al llit els reis passaran de llarg*.

Per què no podem veure els reis, mama? Va preguntar l'Areu. Doncs perquè les coses màgiques si les veus perden la màgia, va contestar la seva mare empenyent-lo cap al bany perquè es rentés les dents. *Però, per què? Va insistir el nen. Perquè així és la màgia, màgica*, va respondre-li. *Aleshores, si un altre nen veu un dels reis abans que passin per aquí, jo no tindrè regals? S'acabaran per sempre els reis mags? L'Areu estava ben amoïnàt, que ell era un nen obedient, però hi ha molts de trapelles, i solament calia pensar en el Bartomeu, aquell segur que enxamparia als reis i es carregaria tota la màgia. Va Areu, no atabalis més i fica't al llit que ja és hora*.

A l'habitació, gairebé a les fosques, mai del tot, perquè tenien aquella llumeta

ANUNCIS I COMUNICACIONS

FAMÍLIA CRISTIANA

Tinguem presents a les nostres oracions els germans que tenen problemes de salut i a les persones que en tenen cura. Que el Senyor els acompanyi cap a una presta recuperació.

CISTELLA SOLIDÀRIA

Aquests darrers dies ens ha explicat el Wolfgang que han de fer unes reparacions als locals del "Chiringuito" i han d'aixecar el terra i tot, Per tant ,ajuden no tant de manera col·lectiva, Però si, individualment. En parla d'un noi, l'Adnan de Pakistan, els ajuda en les tasques del dia a dia i dorm en el local on tenen les dutxes. Així evita el carrer. També en parla d'un altre noi, del Shukurullah, ell es d'Afganistan i dorm al Parc de la Ciutadella, li han comprat una tenda perquè estigui una mica més còmode. Segur que casos com el d'ells en tracten molts, però quan els hi posem nom els sentim mes a prop, oi???? Preguem per ells i per les seves ganes de sortir d'unes situacions sovint molt complicades. De moment no hem comprat res pel "Chiringuito" però estem a l'aguait per quan ens expliquin urgències. Gràcies a tots/es per pensar i pregar per ells

CANAL YOUTUBE

Podreu seguir el culte en directe a la pàgina de youtube a les 11.00 https://www.youtube.com/live/bUI_vJkOZu4?si=5J16OfyKVpgYtT0s o a l'adreça a al web de l'església: www.esglesiatallers.org

AGENDA

- Dissabte 13/01/2024. El concert de la Coral Al-leluia organitzat per l'IBEC, tindrà lloc al nostre temple.

-Els Joves de la IEE (Kairos, tiempo de oportunidad) estan preparant una sortida pel proper any. Serà el cap de setmana del 9 a l'11 de febrer a la Serra de Guadarrama. La trobada és per majors de 18 anys.

endollada a la paret, l'Areu no podia parar de donar-li voltes al cap. Sentia la remor del seu germà dormint plàcidament, però ell estava tan capficat que, per més voltes que donava, no hi havia manera de trobar el són.

De cop va sentir sorolls al menjador, unes veus que parlaven baixet, també se sentia l'esbufegada del que semblaven uns camells, era possible? Estaven els reis a casa, això és que al Bartomeu l'havien trobat dormint, ell no s'aixecaria pas, n'hi havia prou amb saber que havien arribat a casa seva, però ... Va mirar el llit del seu germà, allà seguia, amb la seva respiració tranquil·la, adormit com un soc. No sabia que tirava més d'ell, si la curiositat o la por de trencar la màgia. Potser, si s'aixecava sigil·losament i mirava per l'esclatxa de la porta, potser no el veurien, no passaria res, ell podria veure els mags i ells no el veurien i tot quedaria com sempre. Una veueta dins seu li repetia que no s'arrisqués, que no valia la pena, però quelcom anava creixent en el seu interior i, gairebé sense adonar-se'n, ja estava cap al menjador.

Amb molt de compte va obrir una miqueta la porta, aquella petita llum de la paret, que sembla no res mentre dormia, va fer de l'esclatxa oberta una porta interestel·lar i una llum blava va inundar tot el menjador, els camells que menjaven les pastanagues van girar les seves enormes testes i l'Areu va quedar garratibat, no va tenir temps ni de tancar la porta abans de veure com els reis se'l miraven amb cara de pomes agres i amb les mans li feien un senyal perquè s'acostés.

Amb llàgrimes als ulls va arribar-se fins a ells, s'havia carregat la màgia de Nadal, mai més allò tornaria a ser el mateix. Per què ho havia fet? Melcior es va ajupir i va acaronar-li la cara, *què et passa Areu? He trencat la màgia de Nadal, va respondre entre somicades. No passa res, no et preocupis, solament l'has trencat per tu, la resta dels nens tindran reis. Però que passarà amb mi, mai més celebraré el Nadal? Oh, i tant que el celebraràs, el que passa és que ara els teus regals els portaran els pares i no nosaltres. Però això no és just! Melcior va somriure, és el que té créixer, que la màgia desapareix, però, ... voldràs fer-nos un favor Areu, voldràs ser el nostre patge? I com es fa això? Solament has de mantenir viva la màgia de Nadal pels altres.*

Nosaltres no fixem la mirada en això que veiem, sinó en allò que no veiem, perquè les coses que veiem passen, però les que no veiem duren per sempre (2 Corintis 4, 18).

Marta López Ballalta