

## Ordre de Culte 2n Diumenge d'Advent 10-12-2023

### Preludi musical

**Encesa de l'espelma:** Una llum per la pau

*Que el Déu de l'esperança ompli la vostra fe d'alegria i de pau perquè vesseu d'esperança gràcies a la força de l'Esperit Sant (Romans 15, 13)*

### Interludi

#### Benvinguda i pregària

**Himne:** *Cànon de la pau* (202 CG)

Música: Francis Terral; Lletra: M<sup>a</sup> Teresa Giménez

**Crida a la lloança:** Salm 85, 1-3.9-14

**Himne:** *Cantem units tots al Senyor* (4 CG)

Música: James Ellor; Lletra: Benjamí Planes

#### Lectures bíbliques:

Isaïes 40, 1-11 / 2 Pere 3, 8-15a

**Himne:** *Enderezad calzada* (5 HC)

Música: Melodia anterior a la Reforma; Lletra: Catalina Fliedner Brown

#### Proclamació de la Paraula:

Marc 1, 1-8

Pregària per la il·luminació

#### Interludi Musical

#### Sant Sopar

#### Resposta a la Paraula

**Himne:** *Cantem cristians* (107 CG)

Música: Arm. J. S. Bach, Coral s. XVI; Lletra: Artur Martorell

#### Vida comunitària:

##### Ofrenes

(Interludi)

##### Anuncis

**Himne:** *Santa nit, plàcida nit* (173 CG)

Música: Nadalenca austríaca, Franz Grüber

#### Benedicció

#### Postludi

### Església Protestant de Barcelona – Centre

Carrer dels Tallers, 26 – 08001 Barcelona – Tel. 680 87 32 62

**Correu electrònic:** [info@esglesiatallers.org](mailto:info@esglesiatallers.org) - **web:** [www.esglesiatallers.org](http://www.esglesiatallers.org)

**Compte bancari:** Triodos Bank IBAN: ES42 1491 0001 2820 2713 0323



# EL BUTLLETÍ

## Església Protestant de Barcelona - Centre

Nº 1905 de 10 de desembre de 2023

### La Declaració Universal dels Drets Humans.

El 10 de desembre de 1948, Avui fa 75 anys, es va aprovar la declaració universal de drets humans proclamada per l'Assemblea General de les Nacions Unides. Per arribar a aquesta declaració ha calgut recórrer un llarg i dolorós camí ple de lluites i morts. Avui en dia trobem totalment i absolutament normals articles com: "Tots els éssers humans neixen lliures i iguals en dignitat i en drets. Són dotats de raó i de consciència, i han de comportar-se fraternalment els uns amb els altres". Però això no ha estat sempre així en la vella Europa.

En el segle XVI acaba la Baixa Edat Mitjana i també l'estat feudal i aleshores s'inicia l'Edat Moderna i sorgeix l'Antic Règim com un sistema polític. Es considera que la durada de l'Antic Règim va del segle XVI al segle XVIII. Però varia en funció de cada país. A Espanya, per exemple, es va estendre fins al segle XIX. L'Antic Règim era una societat estamental caracteritzada per desigualtats civils. Aquesta es dividia en dos estaments ben diferenciats: Els privilegiats compostos per la noblesa i el Clero. I els no privilegiats que era la immensa majoria de la població (entre el 90 i el 95%).

Els privilegiats posseïen la major part de les terres, monopolitzaven tots els càrrecs i estaven exempts de pagar impostos. La noblesa acumulava la major part de la riquesa i vivia de les rendes de la terra. El clero vivia de les rendes del seu patrimoni.

L'altre estament era la immensa majoria de la població i incloïa grups molt diferents, econòmicament i socialment: La burgesia: incloïa els grans artesans, comerciants i banquers. Era el grup més actiu econòmicament i la seva riquesa havia augmentat, però continuava marginada políticament i socialment. Les Classes populars urbanes constituïen el segon grup del no privilegiats i el formaven part dels treballadors manual de les ciutats. Finalment, el darrer grup eren els pagesos que constituïa el grup més nombrós de la població. Estaven obligats a treballar les terres del grup dels privilegiats, als quals pagaven impostos i rendes molt elevats.

El grup dels burgesos l'anomenaran el tercer estat, ja que el primer i segon estat eren representats per la noblesa i el clero. El grup de les classes populars urbanes i els pagesos l'anomenaran el quart estat representat pel quadre el pintor Guiseppe Pellizza da Volpedo.

França estava sotmesa a una monarquia absoluta. L'autoritat reial tenia origen diví i el monarca concentrava tots els poders de l'estat fins al punt que Lluís XIV va afirmar que l'estat era ell. Els governats eren súbdits sense cap dret. El rei estava auxiliat per unes institucions que l'assessoraven (consells d'estat) i parlament, institució

nascuda a l'edat mitjana que estava composta pels tres estaments. Aquest parlament evolucionarà amb el nou règim de democràcies representatives liberals com la Cambra de Representants i els estaments en partits polítics.

La il·lustració és un moviment intel·lectual que va qüestionar tots els principis de l'antic règim. Els intel·lectuals, influïts per René Descartes, proposaven que la raó era l'únic mitjà per conèixer i entendre el món. Creien en la llibertat, la igualtat de tots els éssers humans. Creien en l'educació i el progrés per aconseguir el coneixement i la felicitat. En el camp de la política Montesquieu va proposar la divisió de poders, Rousseau el principi de sobirania nacional i Voltaire proposava la necessitat de limitar el poder reial per mitjà del parlament.

Tot això va ser un caldo de cultiu perquè el 14 de Juliol de 1789 esclatés la Revolució Francesa. Amb el triomf de la revolució, es va veure la necessitat de fer una declaració on es definís el dret de l'home. Així, el 26 d'agost de 1789 es va redactar la declaració dels drets de l'home i del ciutadà. Consta de disset articles en els quals proclama els drets a: la igualtat i llibertat de tots els homes, a la propietat privada, a la seguretat, la seguretat jurídica, la sobirania resideix en el poble, llibertat d'opinió, expressió i llibertat religiosa.

La declaració elimina els estaments socials en què es dividia l'antic règim de manera que iguala tots els homes en drets i deures. Si bé la declaració dels drets de l'home i del ciutadà va ser el reflex d'un canvi de règim, cal remarcar que la Revolució Francesa va ser una revolució burgesa perquè els drets que menciona la declaració no té en comptes els drets de les dones, les nacions sense estat, el quart estat.

El segle XX va estar marcat per dues guerres mundials que van sacsejar el món. Però la diferència entre la primera i la segona guerra va ser el patiment de la població civil (bombardejos de ciutats, execucions de civils) i les atrocitats comeses a les minories nacionals (jueus, gitanos, etc.). Aquests fets van ser el detonant de veure la necessitat de redactar un document on s'exposessin els drets de l'ésser humà. Així va néixer la Comissió de Drets Humans de Nacions Unides. Es va crear un comitè de redacció integrat per membres de la comissió de 18 persones procedents de vuit estats de diverses formacions polítiques, culturals i religioses i distribuïts geogràficament per tot el planeta. La comissió va estar presidida per Eleanor Roosevelt, vídua de president dels EUA Franklin Elano Roosevelt. Eleanor Roosevelt va ser una dona molt controvertida per donar suport a la igualtat racial i pel ple reconeixement dels drets de les dones. Va ser ella l'ànima del comitè de redacció. Si bé en la redacció del document estaven representades gran part de les cultures i religions, això no és obstacle que hi hagi oposicions per part d'alguns països a alguns articles de la DUDDHH. Així els països musulmans no accepten la llibertat per canviar de religió, ni d'acceptar el matrimoni sense discriminació i sense consentiment!

Declaració del Drets Humans és un bon document que no està exempt de crítiques perquè uns la consideren eurocèntrica, altres la consideren judeocristiana. El món musulmà ha creat un document similar però adaptat a la Saharia per qüestions de llibertat religiosa i consentiment en el matrimoni. Per mi és indubtable la influència

que el cristianisme a tingut en la declaració. Perquè l'islam posa en el centre la Saharia i el judaisme posa en el centre la Torà, això fa que l'objecte de la Saharia i de la Torà sigui el compliment de la llei. Per contra el cristianisme posa al centre l'amor i l'objecte de l'amor és l'home, som tu, jo, nosaltres. Però també ha influït la filosofia de la il·lustració especialment Immanuel Kant, perquè pel filòsof, la persona mai pot ser un mitjà o un objecte per aconseguir un fi, sinó que és un fi en si mateix, únic, insubstituïble, amb un valor intrínsec que es denomina dignitat. La persona resideix en el regne de la dignitat i, per tant, no té preu. Segons Kant, la dignitat resideix en la llibertat, la moralitat, la racionalitat i l'autonomia de la voluntat.

La gran aportació de la Declaració Universal dels Drets Humans és que dignifica la persona, posa al centre de tota política a la persona i obliga els estats a adaptar el seu ordenament jurídic als articles de la declaració. Malauradament, no tots els països que han firmat la declaració segueixen els seus principis. Les polítiques econòmiques neoliberals que s'estan aplicant en el món occidental disten molt de complir els articles referits als drets econòmics, socials i culturals. Les polítiques migratòries dels països occidentals disten molt de complir els mateixos articles. I perquè no dir-ho, algunes religions disten de complir alguns articles de la Declaració Universal dels Drets Humans.

Rubén Pallàs

## ANUNCIS I COMUNICACIONS

### FAMÍLIA CRISTIANA

Tinguem presents a les nostres oracions els germans que tenen problemes de salut i a les persones que en tenen cura. Que el Senyor els acompanyi cap a una presta recuperació.

### CISTELLA SOLIDÀRIA

Seguim recollint per comprar mantes!!!....el fred segueix ben viu!!!! Aquesta setmana no han passat per la botiga, però tenim ja margarina comprada perquè van dir que feia molta falta.....potser haurem d'afegir mes coses, però, de moment,encara no ho sé. De tota manera estem pendents sempre del que ens poden demanar. Us mantenim informats i molt agraïts per l'esforç que esteu fent.

### REGALA SOMRIURES ALS JOVES DE MOI JOVE I ALS INFANTS D'EL FAR

Manquen comprar la meitat dels regals del joves i infants i necessitem del vostre ajut. Si vols contribuir-hi pots fer una transferència al compte: ES49 2100 3253 9622 0005 3562 o fer un donatiu en metàl·lic a l'Esther Rión o a la Lídia Castell.

### AGENDA

- El dijous **14 de desembre** tindrem la tradicional celebració de Nadal del GIR (Grup Interreligiós del Raval), aquest any es celebrarà a la Parròquia de Sant Josep i Santa Mònica (La Rambla 9, Barcelona).
- **16 de desembre:** Consell a les 19h i sopar les 21:00
- El concert de la Coral Al·leluia organitzat per l'IBEC, tindrà lloc a l'EPBC el **13/01/24**.